

ਇਕਾਂਗੀ $\Rightarrow$ "ਦੁਜਾ ਵਿਆਹ"

Date / /
Page No. 1
(ਸੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ)

ਨਿਗਲ ਕੌਰ ਦਾ ਚਰਿਤਰ ਚਿਤਰਨ :

ਮਾਇ-ਪਛਾਣ : $\Rightarrow$ ਨਿਗਲ ਕੌਰ "ਦੁਜਾ ਵਿਆਹ" ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਤ ਤੇ ਇਲਚਸਪ-ਯਾਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਇਕਾਂਗੀ ਨੂੰ ਸੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਲੇਖਕ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਨਿਗਲ ਕੌਰ ਮਨਜੀਤ ਦੀ ਸਸ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਨਾਂ ਗੁਰਦਿੱਤ ਹੈ। ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧੁੱਤਰ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਉਸ ਦੀ ਧੀ ਹੈ। ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਉਸਦਾ ਰੋਲ ਬਲਨਾਇਕ ਵਰਗਾ ਹੈ। ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੇ ਉਸਦੇ ਚਰਿਤਰ ਨੂੰ ਵਿਲੱਖਿਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਕਿਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿੱਚ ਜੰਮਿਆ-ਪਲਿਆ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਅਨੁਭਵ ਹੈ। ਇਸ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਿਗਲ ਕੌਰ ਦੇ ਗੱਲਾਂ ਉਸਨੇ ਯੋਧਾਰਵਾਹ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਸਿਰਜਿਆ ਹੈ।

ਦੁਜੇ-ਵਿਆਹ ਦੇ ਡਰਾਟੇ ਦੇਣ ਵਾਲੀ : $\Rightarrow$ ਨਿਗਲ ਕੌਰ ਆਪਣੀ ਨੂੰ ਨੇ ਗੱਲ-ਗੱਲ 'ਤੇ ਡਗਦਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਉਸਦੇ ਕੋਲੋਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾ ਚਲੀ ਤਾਂ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਧੁੱਤਰ ਦਾ ਦੁਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਕੇ ਹੀ ਜੋੜੇਗੀ।

ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ : $\Rightarrow$ ਨਿਗਲ ਕੌਰ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਘਰ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਉਸਦੀ ਸਾਰਕੀ ਹੀ ਚਲੇ, ਆਪਣੀ ਨੂੰ ਅਤੇ ਧੁੱਤਰ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ 'ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਹੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ (ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਮਨਜੀਤ (ਨੂੰ) ਨੂੰ ਸਿਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੰਦੀ, ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਿੱਧੀ ਉਸਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਰਦੀ ਹੈ।

ਨਿਗਲ ਕੋਰ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਮਤਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਾ :-

ਨਿਗਲ ਕੋਰ ਦੀ ਕਾਪਰਾ ਹੈ, ਜਿ ਉਸਦੀ ਕੋਰ-
ਇਸਤਰੀ ਮਤਾ ਵਿੱਚ ਕਾ ਕੋ ਉਸਦੇ ਵਿਰੋਧ ਹੀ
ਕਰ ਕਰਦਾ ਦੇਵੇਗੀ, ਉਹ ਉਸਦੇ ਇਸਤਰੀ ਮਤਾ
ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਤੋਂ ਰੋਕਦੀ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਹੈ, ਜਿ
“ਇਹ ਮਤਾ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਹੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਹੋਏ
ਨੇ, ਬਸ ਦਰਤ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਲਈ”

ਮਨ ਵਿੱਚ ਟੀਕਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ :- ਨਿਗਲ

ਉੱਤੇ ਹੋਏ, ਜੁਗਮ ਦਾ ਬਦਲਾ ਆਪਣੀ ਕੋਰ-
ਮਨਜੀਤ ਕੋਰ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ
ਕੋਰ-ਪ੍ਰਤੀ ਮਨ ਦੇ ਟੀਕਾ ਦੀ ਤਾਨਾ, ਰਖਦੀ
ਹੈ। ਤੇ ਮੰਦਰੀ ਹੈ ਜਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ
ਦੁਆ ਦਿਲਾ ਕਰਦਾ ਦੇਵੇਗੀ। ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ
ਪਰ ਬਰਾ ਨਾ ਹੋਇਆ।

ਬੋਲ-ਕੁਬੋਲ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ :- ਨਿਗਲ ਕੋਰ

ਉਹ ‘ਛੁਟਕ ਤੇ ਬੁਟਕੀ’ ਆਦਿ ਮੰਦਰ ਬੋਲਦੀ ਤੇ
ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਿ ਮਾਗ ਉਸਦਾ ਧਰਤੀਆਂ ਤੇ ਦਿਲਾ
ਹੈ, ਤੇ (ਮਨਜੀਤ) ਜੇ ਮੈਂ ਮਾਂ, ਜੁਬਾਨ ਦਾ ਤਾਨਾ
ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਕੋਰੀ ਤੇ ਮੈਂ ਵਿਰੋਧ ਸਿਧਾਉਂਦੀ
ਹੋਈ ਹੈ। ਨਿਗਲ ਕੋਰ- ਇਸਤਰੀ ਮਤਾ ਦੇ ਮਕਤਬ ਦੇ
ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਬੋਲ-ਕੁਬੋਲ ਬੋਲਦੀ ਹੈ।

ਉਹ ਤੇ ਮਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੀ :- ਨਿਗਲ ਕੋਰ

ਮਨਜੀਤ ਤੇ
ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਿ

ਤੂੰ ਤਾਂ ਬੱਚ ਪੁਰੀਨ ਤੋੜਨ ਗਈ, ਜੀ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ
 ਹੋਸ਼ ਵਰਤੋ ਕਿਸੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਆਈ, ਤੁਸੀਂ ਦੇਵੇ (ਪੁਤੀ-
 ਪਤਨੀ) ਕੁ ਮੈਰੀਆਂ ਚੁਗਲੀਆਂ ਕਰਨ ਲਗ ਪਰ ਹੋਵੇ
 ਆ, ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਲਗ ਗਿਆ ਤੇਰੇ।

ਮਸਤ ਨਾਲ ਤਰਪੁਰ :- ਨਿਗਲ ਕੋਰ ਦਾ ਆਪਣੇ

ਪੁਤਰ-ਧੀ ਨਾਲ
 ਘਰਤ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਉਹ
 ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਹੁਣ ਉਸ ਦੇ ਪੁਤਰ ਸੁਖਦੇਵ ਪਰ ਕੋਈ
 ਬੱਚਾ ਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਵੀ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਚਿਓ
 ਆਪਣਾ ਪੁਤਰ-ਪੋਤੀ ਬਿਠਾ ਜਾਵੇ। ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੀ
 ਧੀ ਸੁਖਦੇਵ ਕੋਰ ਦੀ ਚਿੰਨੀ ਸੁਣਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬਹੁਤ
 ਉਦਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਬੁੱਢੀ (ਪੀ) ਧੀ ਫਿਰ ਕੂਕਣ
 ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਸੁਖ-ਬਾਰ ਦੀ ਹੱਥ ਅੱਗੇ
 ਆਦਮ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਮੈਰੇ ਅਨੁਮਾਰ ਬਦਲਣ ਵਾਲੀ :- ਨਿਗਲ ਕੋਰ ਤੇ

ਜੇਰੇ ਪੁਤਰ ਚਲਦਾ
 ਹੈ, ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ,
 ਹੁਣ ਉਸਦੀ ਧੀ ਅੱਗੇ ਤੁਰਤ ਚਲੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਉਸਨੂੰ
 ਮਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗਲਤ ਕਰਨਾ ਸੋਧਾ
 ਪਤਾ ਉਹ ਲਗਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ-
 ਨਿਗਲ ਕੋਰ ਆਪਣੀ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪੁਤਰ ਕੋਲੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦੀ
 ਤੇ ਆਪਣੇ ਤੇ ਹੋਈਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ
 ਕਬੂਲਦੀ ਹੈ।